

GRADO EN MÚSICA ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN (ITINERARIO A: Instrumentos de la orquesta y/o la banda y percusión: Arpa, Clarinete, Contrabajo, Fagot, Flauta, Oboe, Percusión, Saxofón, Trompa, Trompeta, Trombón, Tuba, Viola, Violín, Violonchelo)

Materia	Asignatura	Carácter de la Asignatura*	ECTS 1er curso	ECTS 2º curso	ECTS 3er curso	ECTS 4º curso
Instrumento/voz	Instrumento I, II, III y IV	OE	18	18	20	20
	Repertorio con pianista acompañante I, II, III y IV	OE	3	3	3	3
	Fundamentos organológicos, históricos y acústicos del instrumento (Lutería, taller de cañas, etc...)	OE	2			
Formación instrumental complementaria	Improvisación y acompañamiento	OE	4			
	Repertorio Orquestal I, II	OE	6	6		
	Instrumento complementario I, II y III / Instrumento Auxiliar de la Familia I, II y III	OE	3	3	3	
	Todos excepto arpa	Prácticas de orquesta de cámara / Prácticas de orquesta de cuerda / Grupos específicos I y II	OE		3	3
	Arpa					
		Continuo (en 2º)				
	Transcripción (en 3º)					
	Grupo de música contemporánea	OE				3
Música de conjunto	Prácticas de Orquesta/Prácticas de Banda I, II, III y IV	OE	6	6	6	6
	Música de cámara /Cuarteto de cuerda /Ensayos específicos I, II, III y IV	OE	4	4	4	4
Cultura, pensamiento e historia	Historia de la música I y II	FB	6	6		
	Estética y filosofía de la música	FB			3	
Lenguajes y técnica de la música	Análisis I y II	FB			6	6
	Armonía I y II	FB	6	6		
	Educación Auditiva I y II	FB	2	2		
	Educación Auditiva III	OE			2	
	Asignaturas optativas, prácticas externas, prácticum		0	3	10	12
	Trabajo / Recital fin de grado					6
	ECTS Totales		60	60	60	60

* Carácter de la Asignatura: FB, Formación Básica; OE, Obligatoria de Especialidad.